

國立臺東大學 105 學年度 課程綱要

人文學院 音樂學系

104 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(105.03.03)
 104 學年度第 2 學期第 1 次院課程會議通過(105.03.30)
 104 學年度第 2 學期第 1 次校課程會議通過(105.04.14)
 105 學年度第 1 學期第 2 次系課程會議通過(105.10.19)
 105 學年度第 1 學期第 1 次院課程會議通過(105.10.25)

(一)目標

本系乃為培養學生具有音樂專業能力為目的開設之課程。其教育目標如下：

1. 演奏(唱)人才的培育。
2. 原住民音樂人才的培育。
3. 音樂與科技整合人才的培育。

(二)課程結構

課 程 類 別				學分數合計	
通識教育課程	由校課程委員會決定			28 學分	
院共同課程	人文與藝術概論(一)	必	3學分	6 學分	合計至少 80 學分
	人文與藝術概論(二)	必	3學分		
基礎模組	必修	12 學分		26 學分	
	選修	14 學分			
核心模組	必修	12 學分		26 學分	
	選修	14 學分			
演唱奏與教學模組	必修	10 學分		22 學分 (修讀一個專業模 組 22 學分 或 專業模組平均學 分數)	
	選修	12 學分			
應用與創意模組	必修	8 學分			
	選修	14 學分			

自由選修	一、「超修」課程，包含： 1.通識教育課程之跨領域核心課程。 2.院共同課程。 3.系基礎模組。 4.系核心模組。 5.系專業模組(演唱奏與教學模組、應用與創意模組)。 二、加修之課程、學程，惟學分數不得重複認列。 三、未具師資生資格之學生選修師資職前教育專業課程，僅得列計自由學分。 四、學分數由各系自行認定。	20 學分
總 計		128 學分

(三)選課須知

1. 本系課程分為四類：包含「通識教育課程」28 學分、「院共同課程」6 學分、「系課程」(含基礎模組 26 學分、核心模組 26 學分、專業模組(演唱奏與教學模組或應用與創意模組)22 學分)至少需修滿 108 學分、「自由選修課程」20 學分。四年修課學分數總計不得少於 128 學分。
2. 「第二主修」之選修以學年為單位，經老師同意後選修(必要時得甄試)，中途停止選修或學期考試兩次未通過者不得再(續)選。「第二主修」通過時給予學分、但此學分不得列入畢業總學分數 128 學分計算，以免影響音樂系全人教育之培育目標。
3. 音樂基礎訓練(一)~(四)為分組上課，必須修滿四個學期。
4. 「合唱」、「管絃樂合奏」四學年皆有開課：
 - (1)「主修」聲樂者，必修「合唱」。
 - (2)「主修」管絃樂、敲擊樂器者，必修「管絃樂合奏」。
 - (3)「主修」其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」必選一項。
5. 申請入學組別為音樂系原住民生之畢業門檻：至少半場音樂會(30 分鐘)，比照主修學生以畢音形式呈現。

(四)院共同課程及系模組課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
院共	6 學	人文與藝術概論(一)	HSC11C00A001	必	3	3	一上 一下	Introduction to Humanities and the Arts (I)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
同課程	分	人文與藝術概論(二)	HSC11C00A002	必	3	3	一上 一下	Introduction to Humanities and the Arts (II)	
基礎模組	必修 12 學分	合唱(一)	HMU11E10A001	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (I)	(1)「主修」聲樂者，必修「合唱」。(2)「主修」其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」必選一項。(3)請參閱選課須知第4點規定。
		合唱(二)	HMU11E10A002	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (II)	
		管絃樂合奏(一)	HMU11E10A003	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (I)	(1)「主修」管絃樂、敲擊樂器者，必修「管絃樂合奏」。(2)「主修」其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」必選一項。(3)請參閱選課須知第4點規定。
		管絃樂合奏(二)	HMU11E10A004	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (II)	
		音樂基礎訓練(一)	HMU11E10A005	必	1	2	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Sight Singing and Ear Training (I)	
		音樂基礎訓練(二)	HMU11E10A006	必	1	2	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Sight Singing and Ear Training (II)	
		和聲學(一)	HMU11E10A007	必	2	2	一上	Harmony (I)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
		和聲學(二)	HMU11E10A008	必	2	2	一下	Harmony (II)	
		西洋音樂史(一)	HMU11E10A009	必	2	2	二上	The Western Music History (I)	
		西洋音樂史(二)	HMU11E10A010	必	2	2	二下	The Western Music History (II)	
	選修 14 學分	室內樂(一)	HMU12E10A001	選	2	2	一上	Chamber Music (I)	
		室內樂(二)	HMU12E10A002	選	2	2	一下	Chamber Music (II)	
		義大利文(一)	HMU12E10A003	選	2	2	一上	Italian (I)	
		義大利文(二)	HMU12E10A004	選	2	2	一下	Italian (II)	
		音樂與戲劇	HMU12E10A005	選	2	2	一上	Music and Drama	
		亞歷山大教學法	HMU12E10A006	選	2	2	二下	The Alexander Technic	
		電腦輔助樂譜製作	HMU12E10A007	選	2	2	二上	Computer-assisted Music Notation	隔年開課
		配器法	HMU12E10A014	選	2	2	二上	Instrumentation and Orchestration	
		奧福教學法	HMU12E10A008	選	2	2	一上	Orff Pedagogy	
		達克羅茲教學法	HMU12E10A009	選	2	2	一下	Dalcroze Pedagogy	
		歌唱教學法	HMU12E10A010	選	2	2	二上	Methods of Singing Teaching	
		數位化編曲	HMU12E10A011	選	2	2	三上	Digital Music Arranging	
		音樂行政與實作(一)	HMU12E10A012	選	2	2	一上	Music Administration and Practice(I)	
		音樂行政與實作(二)	HMU12E10A013	選	2	2	一下	Music Administration and Practice (II)	
核心模組	必修 12 學分	合唱(三)	HMU11E20A001	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (III)	(1)「主修」聲樂者，必修「合唱」。 (2)「主修」其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」必選一項。 (3)請參閱選課須知第4點規定。
		合唱(四)	HMU11E20A002	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (IV)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		管絃樂合奏(三)	HMU11E20A003	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (III)	(1)「主修」管絃樂、敲擊樂器者，必修「管絃樂合奏」。 (2)「主修」其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」必選一項。 (3)請參閱選課須知第4點規定。
		管絃樂合奏(四)	HMU11E20A004	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (IV)	
		音樂基礎訓練(三)	HMU11E20A005	必	1	2	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Sight Singing and Ear Training (III)	
		音樂基礎訓練(四)	HMU11E20A006	必	1	2	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Sight Singing and Ear Training (IV)	
		指揮法(一)	HMU11E20A007	必	2	2	二上	Conducting (I)	
		指揮法(二)	HMU11E20A008	必	2	2	二下	Conducting (II)	
		西洋音樂史(三)	HMU11E20A009	必	2	2	三上	The Western Music History (III)	
		西洋音樂史(四)	HMU11E20A010	必	2	2	三下	The Western Music History (IV)	
	選修 14 學分	管樂合奏(一)	HMU12E20A001	選	2	2	一上	Wind Ensemble (I)	
		管樂合奏(二)	HMU12E20A002	選	2	2	一下	Wind Ensemble (II)	
		弦樂合奏(一)	HMU12E20A003	選	2	2	一上	String Ensemble (I)	隔年開課
		弦樂合奏(二)	HMU12E20A004	選	2	2	一下	String Ensemble (II)	
		弦樂合奏(三)	HMU12E20A005	選	2	2	二上	String Ensemble (III)	
		弦樂合奏(四)	HMU12E20A006	選	2	2	二下	String Ensemble (IV)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
		德文(一)	HMU12E20A007	選	2	2	二上	German (I)	隔年開課
		德文(二)	HMU12E20A008	選	2	2	二下	German (II)	
		法文(一)	HMU12E20A009	選	2	2	二上	French (I)	
		法文(二)	HMU12E20A010	選	2	2	二下	French (II)	
		對位法(一)	HMU12E20A011	選	2	2	二上	Counterpoint (I)	
		對位法(二)	HMU12E20A012	選	2	2	二下	Counterpoint (II)	
		鋼琴作品賞析	HMU12E20A013	選	2	2	三上	Piano Literature	
		聲樂作品賞析	HMU12E20A014	選	2	2	三上	Voice Literature	
		弦樂作品賞析	HMU12E20A015	選	2	2	三上	String Literature	隔年開課
		管樂作品賞析	HMU12E20A016	選	2	2	三下	Wind Literature	
		歌劇(一)	HMU12E20A017	選	2	2	三上	Opera (I)	隔年開課
		歌劇(二)	HMU12E20A018	選	2	2	三下	Opera (II)	
		和聲學(三)	HMU12E20A019	選	2	2	二上	Harmony(III)	
		和聲學(四)	HMU12E20A020	選	2	2	二下	Harmony(IV)	
演唱奏與教學模組 22學分	必修 10學分	主修(一)-鋼琴(1)	HMU11E30A101	必	1	1	一上	Major –Piano (I)	
		主修(一)-聲樂(1)	HMU11E30A102	必	1	1	一上	Major –Voice (I)	
		主修(一)-雙簧管(1)	HMU11E30A103	必	1	1	一上	Major –Oboe (I)	
		主修(一)-單簧管(1)	HMU11E30A104	必	1	1	一上	Major –Clarinet (I)	
		主修(一)-低音管(1)	HMU11E30A105	必	1	1	一上	Major –Bassoon (I)	
		主修(一)-打擊樂(1)	HMU11E30A106	必	1	1	一上	Major –Percussion (I)	
		主修(一)-長笛(1)	HMU11E30A107	必	1	1	一上	Major –Flute (I)	
		主修(一)-小號(1)	HMU11E30A108	必	1	1	一上	Major –Trumpet (I)	
		主修(一)-長號(1)	HMU11E30A109	必	1	1	一上	Major-Trombone (I)	
		主修(一)-低音號(1)	HMU11E30A110	必	1	1	一上	Major-Tuba (I)	
		主修(一)-法國號(1)	HMU11E30A111	必	1	1	一上	Major-French Horn (I)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		主修(一)-小提琴(1)	HMU11E30A112	必	1	1	一上	Major-Violin (I)	
		主修(一)-中提琴(1)	HMU11E30A113	必	1	1	一上	Major-Viola (I)	
		主修(一)-大提琴(1)	HMU11E30A114	必	1	1	一上	Major-Cello (I)	
		主修(一)-低音提琴(1)	HMU11E30A115	必	1	1	一上	Major-Double Bass (I)	
		主修(一)-理論作曲(1)	HMU11E30A116	必	1	1	一上	Major- Composition (I)	
		主修(一)-薩克斯管(1)	HMU11E30A117	必	1	1	一上	Major- Saxophone (I)	
		主修(一)-古典吉他(1)	HMU11E30A118	必	1	1	一上	Major- Classical Guitar (I)	
		主修(一)-鋼琴(2)	HMU11E30A201	必	1	1	一下	Major –Piano (II)	
		主修(一)-聲樂(2)	HMU11E30A202	必	1	1	一下	Major –Voice (II)	
		主修(一)-雙簧管(2)	HMU11E30A203	必	1	1	一下	Major –Oboe (II)	
		主修(一)-單簧管(2)	HMU11E30A204	必	1	1	一下	Major –Clarinet (II)	
		主修(一)-低音管(2)	HMU11E30A205	必	1	1	一下	Major –Bassoon (II)	
		主修(一)-打擊樂(2)	HMU11E30A206	必	1	1	一下	Major –Percussion (II)	
		主修(一)-長笛(2)	HMU11E30A207	必	1	1	一下	Major –Flute (II)	
		主修(一)-小號(2)	HMU11E30A208	必	1	1	一下	Major –Trumpet (II)	
		主修(一)-長號(2)	HMU11E30A209	必	1	1	一下	Major-Trombone (II)	
		主修(一)-低音號(2)	HMU11E30A210	必	1	1	一下	Major-Tuba (II)	
		主修(一)-法國號(2)	HMU11E30A211	必	1	1	一下	Major-French Horn (II)	
		主修(一)-小提琴(2)	HMU11E30A212	必	1	1	一下	Major-Violin (II)	
		主修(一)-中提琴	HMU11E30A213	必	1	1	一下	Major-Viola (II)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		(2)							
		主修(一)-大提琴(2)	HMU11E30A214	必	1	1	一下	Major-Cello (II)	
		主修(一)-低音提琴(2)	HMU11E30A215	必	1	1	一下	Major-Double Bass (II)	
		主修(一)-理論作曲(2)	HMU11E30A216	必	1	1	一下	Major- Composition (II)	
		主修(一)-薩克斯管(2)	HMU11E30A217	必	1	1	一下	Major- Saxophone (II)	
		主修(一)-古典吉他(2)	HMU11E30A218	必	1	1	一下	Major- Classical Guitar (II)	
		主修(一)-鋼琴(3)	HMU11E30A301	必	1	1	二上	Major –Piano (III)	
		主修(一)-聲樂(3)	HMU11E30A302	必	1	1	二上	Major –Voice (III)	
		主修(一)-雙簧管(3)	HMU11E30A303	必	1	1	二上	Major –Oboe (III)	
		主修(一)-單簧管(3)	HMU11E30A304	必	1	1	二上	Major –Clarinet (III)	
		主修(一)-低音管(3)	HMU11E30A305	必	1	1	二上	Major –Bassoon (III)	
		主修(一)-打擊樂(3)	HMU11E30A306	必	1	1	二上	Major –Percussion (III)	
		主修(一)-長笛(3)	HMU11E30A307	必	1	1	二上	Major –Flute (III)	
		主修(一)-小號(3)	HMU11E30A308	必	1	1	二上	Major –Trumpet (III)	
		主修(一)-長號(3)	HMU11E30A309	必	1	1	二上	Major-Trombone (III)	
		主修(一)-低音號(3)	HMU11E30A310	必	1	1	二上	Major-Tuba (III)	
		主修(一)-法國號(3)	HMU11E30A311	必	1	1	二上	Major-French Horn (III)	
		主修(一)-小提琴(3)	HMU11E30A312	必	1	1	二上	Major-Violin (III)	
		主修(一)-中提琴(3)	HMU11E30A313	必	1	1	二上	Major-Viola (III)	
		主修(一)-大提琴(3)	HMU11E30A314	必	1	1	二上	Major-Cello (III)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
		主修(一)-低音提琴(3)	HMU11E30A315	必	1	1	二上	Major-Double Bass (III)	
		主修(一)-理論作曲(3)	HMU11E30A316	必	1	1	二上	Major- Composition (III)	
		主修(一)-薩克斯管(3)	HMU11E30A317	必	1	1	二上	Major- Saxophone (III)	
		主修(一)-古典吉他(3)	HMU11E30A318	必	1	1	二上	Major- Classical Guitar (III)	
		主修(一)-鋼琴(4)	HMU11E30A401	必	1	1	二下	Major –Piano (IV)	
		主修(一)-聲樂(4)	HMU11E30A402	必	1	1	二下	Major –Voice (IV)	
		主修(一)-雙簧管(4)	HMU11E30A403	必	1	1	二下	Major –Oboe (IV)	
		主修(一)-單簧管(4)	HMU11E30A404	必	1	1	二下	Major –Clarinet (IV)	
		主修(一)-低音管(4)	HMU11E30A405	必	1	1	二下	Major –Bassoon (IV)	
		主修(一)-打擊樂(4)	HMU11E30A406	必	1	1	二下	Major –Percussion (IV)	
		主修(一)-長笛(4)	HMU11E30A407	必	1	1	二下	Major –Flute (IV)	
		主修(一)-小號(4)	HMU11E30A408	必	1	1	二下	Major –Trumpet (IV)	
		主修(一)-長號(4)	HMU11E30A409	必	1	1	二下	Major-Trombone (IV)	
		主修(一)-低音號(4)	HMU11E30A410	必	1	1	二下	Major-Tuba (IV)	
		主修(一)-法國號(4)	HMU11E30A411	必	1	1	二下	Major-French Horn (IV)	
		主修(一)-小提琴(4)	HMU11E30A412	必	1	1	二下	Major-Violin (IV)	
		主修(一)-中提琴(4)	HMU11E30A413	必	1	1	二下	Major-Viola (IV)	
		主修(一)-大提琴(4)	HMU11E30A414	必	1	1	二下	Major-Cello (IV)	
		主修(一)-低音提琴(4)	HMU11E30A415	必	1	1	二下	Major-Double Bass (IV)	
		主修(一)-理論作	HMU11E30A416	必	1	1	二下	Major- Composition (IV)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		曲(4)							
		主修(一)-薩克斯管(4)	HMU11E30A417	必	1	1	二下	Major- Saxophone (IV)	
		主修(一)-古典吉他(4)	HMU11E30A418	必	1	1	二下	Major- Classical Guitar (IV)	
		主修(一)-鋼琴(5)	HMU11E30A501	必	1	1	三上	Major –Piano (V)	
		主修(一)-聲樂(5)	HMU11E30A502	必	1	1	三上	Major –Voice (V)	
		主修(一)-雙簧管(5)	HMU11E30A503	必	1	1	三上	Major –Oboe (V)	
		主修(一)-單簧管(5)	HMU11E30A504	必	1	1	三上	Major –Clarinet (V)	
		主修(一)-低音管(5)	HMU11E30A505	必	1	1	三上	Major –Bassoon (V)	
		主修(一)-打擊樂(5)	HMU11E30A506	必	1	1	三上	Major –Percussion (V)	
		主修(一)-長笛(5)	HMU11E30A507	必	1	1	三上	Major –Flute (V)	
		主修(一)-小號(5)	HMU11E30A508	必	1	1	三上	Major –Trumpet (V)	
		主修(一)-長號(5)	HMU11E30A509	必	1	1	三上	Major-Trombone (V)	
		主修(一)-低音號(5)	HMU11E30A510	必	1	1	三上	Major-Tuba (V)	
		主修(一)-法國號(5)	HMU11E30A511	必	1	1	三上	Major-French Horn (V)	
		主修(一)-小提琴(5)	HMU11E30A512	必	1	1	三上	Major-Violin (V)	
		主修(一)-中提琴(5)	HMU11E30A513	必	1	1	三上	Major-Viola (V)	
		主修(一)-大提琴(5)	HMU11E30A514	必	1	1	三上	Major-Cello (V)	
		主修(一)-低音提琴(5)	HMU11E30A515	必	1	1	三上	Major-Double Bass (V)	
		主修(一)-理論作曲(5)	HMU11E30A516	必	1	1	三上	Major- Composition (V)	
		主修(一)-薩克斯管(5)	HMU11E30A517	必	1	1	三上	Major- Saxophone (V)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		主修(一)-古典吉他(5)	HMU11E30A518	必	1	1	三上	Major- Classical Guitar (V)	
		主修(一)-鋼琴(6)	HMU11E30A601	必	1	1	三下	Major –Piano (VI)	
		主修(一)-聲樂(6)	HMU11E30A602	必	1	1	三下	Major –Voice (VI)	
		主修(一)-雙簧管(6)	HMU11E30A603	必	1	1	三下	Major –Oboe (VI)	
		主修(一)-單簧管(6)	HMU11E30A604	必	1	1	三下	Major –Clarinet (VI)	
		主修(一)-低音管(6)	HMU11E30A605	必	1	1	三下	Major –Bassoon (VI)	
		主修(一)-打擊樂(6)	HMU11E30A606	必	1	1	三下	Major –Percussion (VI)	
		主修(一)-長笛(6)	HMU11E30A607	必	1	1	三下	Major –Flute (VI)	
		主修(一)-小號(6)	HMU11E30A608	必	1	1	三下	Major –Trumpet (VI)	
		主修(一)-長號(6)	HMU11E30A609	必	1	1	三下	Major-Trombone (VI)	
		主修(一)-低音號(6)	HMU11E30A610	必	1	1	三下	Major-Tuba (VI)	
		主修(一)-法國號(6)	HMU11E30A611	必	1	1	三下	Major-French Horn (VI)	
		主修(一)-小提琴(6)	HMU11E30A612	必	1	1	三下	Major-Violin (VI)	
		主修(一)-中提琴(6)	HMU11E30A613	必	1	1	三下	Major-Viola (VI)	
		主修(一)-大提琴(6)	HMU11E30A614	必	1	1	三下	Major-Cello (VI)	
		主修(一)-低音提琴(6)	HMU11E30A615	必	1	1	三下	Major-Double Bass (VI)	
		主修(一)-理論作曲(6)	HMU11E30A616	必	1	1	三下	Major- Composition (VI)	
		主修(一)-薩克斯管(6)	HMU11E30A617	必	1	1	三下	Major- Saxophone (VI)	
		主修(一)-古典吉他(6)	HMU11E30A618	必	1	1	三下	Major- Classical Guitar (VI)	
		主修(一)-鋼琴(7)	HMU11E30A701	必	1	1	四上	Major –Piano (VII)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		主修(一)-聲樂(7)	HMU11E30A702	必	1	1	四上	Major –Voice (VII)	
		主修(一)-雙簧管(7)	HMU11E30A703	必	1	1	四上	Major –Oboe (VII)	
		主修(一)-單簧管(7)	HMU11E30A704	必	1	1	四上	Major –Clarinet (VII)	
		主修(一)-低音管(7)	HMU11E30A705	必	1	1	四上	Major –Bassoon (VII)	
		主修(一)-打擊樂(7)	HMU11E30A706	必	1	1	四上	Major –Percussion (VII)	
		主修(一)-長笛(7)	HMU11E30A707	必	1	1	四上	Major –Flute (VII)	
		主修(一)-小號(7)	HMU11E30A708	必	1	1	四上	Major –Trumpet (VII)	
		主修(一)-長號(7)	HMU11E30A709	必	1	1	四上	Major-Trombone (VII)	
		主修(一)-低音號(7)	HMU11E30A710	必	1	1	四上	Major-Tuba (VII)	
		主修(一)-法國號(7)	HMU11E30A711	必	1	1	四上	Major-French Horn (VII)	
		主修(一)-小提琴(7)	HMU11E30A712	必	1	1	四上	Major-Violin (VII)	
		主修(一)-中提琴(7)	HMU11E30A713	必	1	1	四上	Major-Viola (VII)	
		主修(一)-大提琴(7)	HMU11E30A714	必	1	1	四上	Major-Cello (VII)	
		主修(一)-低音提琴(7)	HMU11E30A715	必	1	1	四上	Major-Double Bass (VII)	
		主修(一)-理論作曲(7)	HMU11E30A716	必	1	1	四上	Major- Composition (VII)	
		主修(一)-薩克斯管(7)	HMU11E30A717	必	1	1	四上	Major- Saxophone (VII)	
		主修(一)-古典吉他(7)	HMU11E30A718	必	1	1	四上	Major- Classical Guitar (VII)	
		主修(一)-鋼琴(8)	HMU11E30A801	必	1	1	四下	Major –Piano (VIII)	
		主修(一)-聲樂(8)	HMU11E30A802	必	1	1	四下	Major –Voice (VIII)	
		主修(一)-雙簧管(8)	HMU11E30A803	必	1	1	四下	Major –Oboe (VIII)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
		主修(一)-單簧管(8)	HMU11E30A804	必	1	1	四下	Major –Clarinet (VIII)	
		主修(一)-低音管(8)	HMU11E30A805	必	1	1	四下	Major –Bassoon (VIII)	
		主修(一)-打擊樂(8)	HMU11E30A806	必	1	1	四下	Major –Percussion (VIII)	
		主修(一)-長笛(8)	HMU11E30A807	必	1	1	四下	Major –Flute (VIII)	
		主修(一)-小號(8)	HMU11E30A808	必	1	1	四下	Major –Trumpet (VIII)	
		主修(一)-長號(8)	HMU11E30A809	必	1	1	四下	Major-Trombone (VIII)	
		主修(一)-低音號(8)	HMU11E30A810	必	1	1	四下	Major-Tuba (VIII)	
		主修(一)-法國號(8)	HMU11E30A811	必	1	1	四下	Major-French Horn (VIII)	
		主修(一)-小提琴(8)	HMU11E30A812	必	1	1	四下	Major-Violin (VIII)	
		主修(一)-中提琴(8)	HMU11E30A813	必	1	1	四下	Major-Viola (VIII)	
		主修(一)-大提琴(8)	HMU11E30A814	必	1	1	四下	Major-Cello (VIII)	
		主修(一)-低音提琴(8)	HMU11E30A815	必	1	1	四下	Major-Double Bass (VIII)	
		主修(一)-理論作曲(8)	HMU11E30A816	必	1	1	四下	Major- Composition (VIII)	
		主修(一)-薩克斯管(8)	HMU11E30A817	必	1	1	四下	Major- Saxophone (VIII)	
		主修(一)-古典吉他(8)	HMU11E30A818	必	1	1	四下	Major- Classical Guitar (VIII)	
		合唱(五)	HMU11E30A001	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (V)	(1)「主修」聲樂者，必修「合唱」。 (2)「主修」其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」必選一項。 (3)請參閱選課須知第
		合唱(六)	HMU11E30A002	必	1	4	一上 一下 二上	Chorus (VI)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
							二下 三上 三下 四上 四下		4 點規定。
		管絃樂合奏(五)	HMU11E30A003	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (V)	(1)「主修」管絃樂、敲擊樂器者，必修「管絃樂合奏」。
		管絃樂合奏(六)	HMU11E30A004	必	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (VI)	(2)「主修」其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」必選一項。
	選修 12 學分	鍵盤和聲	HMU12E30A001	選	2	2	三上	Keyboard Harmony	隔年開課
		曲式學(一)	HMU12E30A002	選	2	2	三上	Music Forms (I)	
		曲式學(二)	HMU12E30A003	選	2	2	三下	Music Forms (II)	
		伴奏法	HMU12E30A004	選	2	2	二上	Accompanying	
		樂器學	HMU12E30A005	選	2	2	三上	Organology	
		二十世紀音樂	HMU12E30A006	選	2	2	三下	20 th Century Music	
		鋼琴教學法	HMU12E30A007	選	2	2	二下	Piano Pedagogy	
		演唱奏專題	HMU12E30A013	選	2	2	三下	Performance Practicum	
		合唱教學法	HMU12E30A009	選	2	2	二下	Choral Pedagogy	
		器樂教學法	HMU12E30A010	選	2	2	三下	Instrumental Pedagogy	
		管樂合奏(三)	HMU12E30A011	選	2	2	二上	Wind Ensemble (III)	
		管樂合奏(四)	HMU12E30A012	選	2	2	二下	Wind Ensemble (IV)	
	應用與 創意模 8 學分	數位影音製作(一)	HMU11E40A001	必	2	2	二上	Digital Video and Audio Production (I)	
		原住民音樂概論	HMU11E40A002	必	2	2	一上	Introduction to Indigenous Music	
		應用音樂：樂團唱奏(一)	HMU11E40A003	必	2	2	一上	Applied Music : Band Performance (I)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
組 22 學分		應用音樂：樂團 唱奏(二)	HMU11E40A004	必	2	2	一下	Applied Music : Band Performance (II)	
	選修 14 學分	混錄音工程	HMU12E40A001	選	2	2	一下	Mixing and Recording Engineering	
		應用音樂：樂團 唱奏(三)	HMU12E40A002	選	2	2	二上	Applied Music : Band Performance (III)	
		應用音樂：樂團 唱奏(四)	HMU12E40A003	選	2	2	二下	Applied Music : Band Performance (IV)	
		流行音樂	HMU12E40A004	選	2	2	一下	Popular Music	隔年開課
		流行音樂產業與 行銷	HMU12E40A017	選	2	2	二上	Popular Music Industry and Marketing	
		原住民樂器與演 奏(一)	HMU12E40A005	選	2	2	三上	Instruments and Playing of Indigenous (I)	
		原住民樂器與演 奏(二)	HMU12E40A006	選	2	2	三下	Instruments and Playing of Indigenous (II)	
		數位影音製作 (二)	HMU12E40A007	選	2	2	二下	Digital Video and Audio Production (II)	
		田野採風	HMU12E40A008	選	2	2	三上	The Fieldwork	
		原住民樂舞(一)	HMU12E40A009	選	2	2	一上	Indigenous Music Dance (I)	
		原住民樂舞(二)	HMU12E40A010	選	2	2	一下	Indigenous Music Dance (II)	
		原住民樂舞(三)	HMU12E40A011	選	2	2	二上	Indigenous Music Dance (III)	
		原住民樂舞(四)	HMU12E40A012	選	2	2	二下	Indigenous Music Dance (IV)	
		合唱(七)	HMU12E40A013	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (VII)	(1)「主修」 聲樂者，必 修「合唱」。 (2)「主修」 其他項目 者，「合 唱」、「管 絃樂合奏」選 修其中一 項。 (3)請參閱 選課須知第 4點規定。
		合唱(八)	HMU12E40A014	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (VIII)	
		管絃樂合奏(七)	HMU12E40A015	選	1	4	一上 一下 二上 二下	Orchestra (VII)	

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
							三上 三下 四上 四下		其他項目者，「合唱」、「管絃樂合奏」選修其中一項。 (3)請參閱選課須知第4點規定。
		管絃樂合奏(八)	HMU12E40A016	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (VIII)	

※不同模組中相同課程或等同課程，可經模組所屬單位審查同意認列，以滿足不同模組計算需求，每一模組認列最多以 10 學分為限，並必須在課綱中註明，惟認列課程在畢業學分總計中只能計算一次。

(五)第二主修選修課程

可選修但不列入學位 128 學分計算。

類別	科目中文名稱	科目代碼	必修 選	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
音樂學系專門課程	主修(二)-鋼琴(1)	HMU12D00A101	選	1	1	一上	2 nd Major-Piano (I)	※可選修但不列入學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(1)	HMU12D00A102	選	1	1	一上	2 nd Major-Voice (I)	
	主修(二)-雙簧管(1)	HMU12D00A103	選	1	1	一上	2 nd Major-Oboe (I)	
	主修(二)-單簧管(1)	HMU12D00A104	選	1	1	一上	2 nd Major-Clarinet (I)	
	主修(二)-低音管(1)	HMU12D00A105	選	1	1	一上	2 nd Major-Bassoon (I)	
	主修(二)-打擊樂(1)	HMU12D00A106	選	1	1	一上	2 nd Major-Percussion (I)	
	主修(二)-長笛(1)	HMU12D00A107	選	1	1	一上	2 nd Major-Flute (I)	
	主修(二)-小號(1)	HMU12D00A108	選	1	1	一上	2 nd Major-Trumpet (I)	
	主修(二)-長號(1)	HMU12D00A109	選	1	1	一上	2 nd Major-Trombone (I)	
	主修(二)-低音號(1)	HMU12D00A110	選	1	1	一上	2 nd Major-Tuba (I)	
	主修(二)-法國號(1)	HMU12D00A111	選	1	1	一上	2 nd Major-French Horn (I)	
	主修(二)-小提琴(1)	HMU12D00A112	選	1	1	一上	2 nd Major-Violin (I)	
	主修(二)-中提琴(1)	HMU12D00A113	選	1	1	一上	2 nd Major-Viola (I)	
	主修(二)-大提琴(1)	HMU12D00A114	選	1	1	一上	2 nd Major-Cello (I)	
	主修(二)-低音提琴(1)	HMU12D00A115	選	1	1	一上	2 nd Major-Double Bass (I)	

類別	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
	主修(二)-理論作曲(1)	HMU12D00A116	選	1	1	一上	2 nd Major- Composition (I)	
	主修(二)-薩克斯管(1)	HMU12D00A117	選	1	1	一上	2 nd Major- Saxophone (I)	
	主修(二)-古典吉他(1)	HMU12D00A118	選	1	1	一上	2 nd Major-Classical Guitar (I)	
	主修(二)-鋼琴(2)	HMU12D00A201	選	1	1	一下	2 nd Major-Piano (II)	※可選修 但不列入 學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(2)	HMU12D00A202	選	1	1	一下	2 nd Major-Voice (II)	
	主修(二)-雙簧管(2)	HMU12D00A203	選	1	1	一下	2 nd Major-Oboe (II)	
	主修(二)-單簧管(2)	HMU12D00A204	選	1	1	一下	2 nd Major-Clarinet (II)	
	主修(二)-低音管(2)	HMU12D00A205	選	1	1	一下	2 nd Major-Bassoon (II)	
	主修(二)-打擊樂(2)	HMU12D00A206	選	1	1	一下	2 nd Major-Percussion (II)	
	主修(二)-長笛(2)	HMU12D00A207	選	1	1	一下	2 nd Major-Flute (II)	
	主修(二)-小號(2)	HMU12D00A208	選	1	1	一下	2 nd Major-Trumpet (II)	
	主修(二)-長號(2)	HMU12D00A209	選	1	1	一下	2 nd Major-Trombone (II)	
	主修(二)-低音號(2)	HMU12D00A210	選	1	1	一下	2 nd Major-Tuba (II)	
	主修(二)-法國號(2)	HMU12D00A211	選	1	1	一下	2 nd Major-French Horn (II)	
	主修(二)-小提琴(2)	HMU12D00A212	選	1	1	一下	2 nd Major-Violin (II)	
	主修(二)-中提琴(2)	HMU12D00A213	選	1	1	一下	2 nd Major-Viola (II)	
	主修(二)-大提琴(2)	HMU12D00A214	選	1	1	一下	2 nd Major-Cello (II)	
	主修(二)-低音提琴(2)	HMU12D00A215	選	1	1	一下	2 nd Major-Double Bass (II)	
	主修(二)-理論作曲(2)	HMU12D00A216	選	1	1	一下	2 nd Major- Composition (II)	
	主修(二)-薩克斯管(2)	HMU12D00A217	選	1	1	一下	2 nd Major- Saxophone (II)	
	主修(二)-古典吉他(2)	HMU12D00A218	選	1	1	一下	2 nd Major-Classical Guitar (II)	
	主修(二)-鋼琴(3)	HMU12D00A301	選	1	1	二上	2 nd Major-Piano (III)	※可選修 但不列入 學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(3)	HMU12D00A302	選	1	1	二上	2 nd Major-Voice (III)	
	主修(二)-雙簧管(3)	HMU12D00A303	選	1	1	二上	2 nd Major-Oboe (III)	
	主修(二)-單簧管(3)	HMU12D00A304	選	1	1	二上	2 nd Major-Clarinet (III)	
	主修(二)-低音管(3)	HMU12D00A305	選	1	1	二上	2 nd Major-Bassoon (III)	

類別	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
	主修(二)-打擊樂(3)	HMU12D00A306	選	1	1	二上	2 nd Major-Percussion (III)	
	主修(二)-長笛(3)	HMU12D00A307	選	1	1	二上	2 nd Major-Flute (III)	
	主修(二)-小號(3)	HMU12D00A308	選	1	1	二上	2 nd Major-Trumpet (III)	
	主修(二)-長號(3)	HMU12D00A309	選	1	1	二上	2 nd Major-Trombones (III)	
	主修(二)-低音號(3)	HMU12D00A310	選	1	1	二上	2 nd Major-Tuba (III)	
	主修(二)-法國號(3)	HMU12D00A311	選	1	1	二上	2 nd Major-French Horns (III)	
	主修(二)-小提琴(3)	HMU12D00A312	選	1	1	二上	2 nd Major-Violin (III)	
	主修(二)-中提琴(3)	HMU12D00A313	選	1	1	二上	2 nd Major-Viola (III)	
	主修(二)-大提琴(3)	HMU12D00A314	選	1	1	二上	2 nd Major-Cello (III)	
	主修(二)-低音提琴 (3)	HMU12D00A315	選	1	1	二上	2 nd Major-Double Bass (III)	
	主修(二)-理論作曲 (3)	HMU12D00A316	選	1	1	二上	2 nd Major-Composition (III)	
	主修(二)-薩克斯管 (3)	HMU12D00A317	選	1	1	二上	2 nd Major-Saxophone (III)	
	主修(二)-古典吉他 (3)	HMU12D00A318	選	1	1	二上	2 nd Major-Classical Guitar (III)	
	主修(二)-鋼琴(4)	HMU12D00A401	選	1	1	二下	2 nd Major-Piano (IV)	※可選修 但不列入 學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(4)	HMU12D00A402	選	1	1	二下	2 nd Major-Voice (IV)	
	主修(二)-雙簧管(4)	HMU12D00A403	選	1	1	二下	2 nd Major-Oboe (IV)	
	主修(二)-單簧管(4)	HMU12D00A404	選	1	1	二下	2 nd Major-Clarinet (IV)	
	主修(二)-低音管(4)	HMU12D00A405	選	1	1	二下	2 nd Major-Bassoon (IV)	
	主修(二)-打擊樂(4)	HMU12D00A406	選	1	1	二下	2 nd Major-Percussion (IV)	
	主修(二)-長笛(4)	HMU12D00A407	選	1	1	二下	2 nd Major-Flute (IV)	
	主修(二)-小號(4)	HMU12D00A408	選	1	1	二下	2 nd Major-Trumpet (IV)	
	主修(二)-長號(4)	HMU12D00A409	選	1	1	二下	2 nd Major-Trombon (IV)	
	主修(二)-低音號(4)	HMU12D00A410	選	1	1	二下	2 nd Major-Tuba (IV)	
	主修(二)-法國號(4)	HMU12D00A411	選	1	1	二下	2 nd Major-French Horn (IV)	
	主修(二)-小提琴(4)	HMU12D00A412	選	1	1	二下	2 nd Major-Violin (IV)	
	主修(二)-中提琴(4)	HMU12D00A413	選	1	1	二下	2 nd Major-Viola (IV)	

類別	科目中文名稱	科目代碼	必修 選	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
	主修(二)-大提琴(4)	HMU12D00A414	選	1	1	二下	2 nd Major-Cello (IV)	
	主修(二)-低音提琴(4)	HMU12D00A415	選	1	1	二下	2 nd Major-Double Bass (IV)	
	主修(二)-理論作曲(4)	HMU12D00A416	選	1	1	二下	2 nd Major- Composition (IV)	
	主修(二)-薩克斯管(4)	HMU12D00A417	選	1	1	二下	2 nd Major- Saxophone (IV)	
	主修(二)-古典吉他(4)	HMU12D00A418	選	1	1	二下	2 nd Major-Classical Guitar (IV)	
	主修(二)-鋼琴(5)	HMU12D00A501	選	1	1	三上	2 nd Major-Piano (V)	※可選修 但不列入 學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(5)	HMU12D00A502	選	1	1	三上	2 nd Major-Voice (V)	
	主修(二)-雙簧管(5)	HMU12D00A503	選	1	1	三上	2 nd Major-Oboe (V)	
	主修(二)-單簧管(5)	HMU12D00A504	選	1	1	三上	2 nd Major-Clarinet (V)	
	主修(二)-低音管(5)	HMU12D00A505	選	1	1	三上	2 nd Major-Bassoon (V)	
	主修(二)-打擊樂(5)	HMU12D00A506	選	1	1	三上	2 nd Major-Percussion (V)	
	主修(二)-長笛(5)	HMU12D00A507	選	1	1	三上	2 nd Major-Flute (V)	
	主修(二)-小號(5)	HMU12D00A508	選	1	1	三上	2 nd Major-Trumpet (V)	
	主修(二)-長號(5)	HMU12D00A509	選	1	1	三上	2 nd Major-Trombone (V)	
	主修(二)-低音號(5)	HMU12D00A510	選	1	1	三上	2 nd Major-Tuba (V)	
	主修(二)-法國號(5)	HMU12D00A511	選	1	1	三上	2 nd Major-French Horn (V)	
	主修(二)-小提琴(5)	HMU12D00A512	選	1	1	三上	2 nd Major-Violin (V)	
	主修(二)-中提琴(5)	HMU12D00A513	選	1	1	三上	2 nd Major-Viola (V)	
	主修(二)-大提琴(5)	HMU12D00A514	選	1	1	三上	2 nd Major-Cello (V)	
	主修(二)-低音提琴(5)	HMU12D00A515	選	1	1	三上	2 nd Major-Double Bass (V)	
	主修(二)-理論作曲(5)	HMU12D00A516	選	1	1	三上	2 nd Major- Composition (V)	
	主修(二)-薩克斯管(5)	HMU12D00A517	選	1	1	三上	2 nd Major- Saxophone (V)	
	主修(二)-古典吉他(5)	HMU12D00A518	選	1	1	三下	2 nd Major-Classical Guitar (V)	

類別	科目中文名稱	科目代碼	必修 選	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
	主修(二)-鋼琴(6)	HMU12D00A601	選	1	1	三下	2 nd Major-Piano (VI)	※可選修 但不列入 學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(6)	HMU12D00A602	選	1	1	三下	2 nd Major-Voice (VI)	
	主修(二)-雙簧管(6)	HMU12D00A603	選	1	1	三下	2 nd Major-Oboe (VI)	
	主修(二)-單簧管(6)	HMU12D00A604	選	1	1	三下	2 nd Major-Clarinet (VI)	
	主修(二)-低音管(6)	HMU12D00A605	選	1	1	三下	2 nd Major-Bassoon (VI)	
	主修(二)-打擊樂(6)	HMU12D00A606	選	1	1	三下	2 nd Major-Percussion (VI)	
	主修(二)-長笛(6)	HMU12D00A607	選	1	1	三下	2 nd Major-Flute (VI)	
	主修(二)-小號(6)	HMU12D00A608	選	1	1	三下	2 nd Major-Trumpet (VI)	
	主修(二)-長號(6)	HMU12D00A609	選	1	1	三下	2 nd Major-Trombone (VI)	
	主修(二)-低音號(6)	HMU12D00A610	選	1	1	三下	2 nd Major-Tuba (VI)	
	主修(二)-法國號(6)	HMU12D00A611	選	1	1	三下	2 nd Major-French Horn (VI)	
	主修(二)-小提琴(6)	HMU12D00A612	選	1	1	三下	2 nd Major-Violin (VI)	
	主修(二)-中提琴(6)	HMU12D00A613	選	1	1	三下	2 nd Major-Viola (VI)	
	主修(二)-大提琴(6)	HMU12D00A614	選	1	1	三下	2 nd Major-Cello (VI)	
	主修(二)-低音提琴 (6)	HMU12D00A615	選	1	1	三下	2 nd Major-Double Bass (VI)	
	主修(二)-理論作曲 (6)	HMU12D00A616	選	1	1	三下	2 nd Major-Composition (VI)	
	主修(二)-薩克斯管 (6)	HMU12D00A617	選	1	1	三下	2 nd Major-Saxophone (VI)	
	主修(二)-古典吉他 (6)	HMU12D00A618	選	1	1	三下	2 nd Major-Classical Guitar (VI)	
	主修(二)-鋼琴(7)	HMU12D00A701	選	1	1	四上	2 nd Major-Piano (VII)	※可選修 但不列入 學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(7)	HMU12D00A702	選	1	1	四上	2 nd Major-Voice (VII)	
	主修(二)-雙簧管(7)	HMU12D00A703	選	1	1	四上	2 nd Major-Oboe (VII)	
	主修(二)-單簧管(7)	HMU12D00A704	選	1	1	四上	2 nd Major-Clarinet (VII)	
	主修(二)-低音管(7)	HMU12D00A705	選	1	1	四上	2 nd Major-Bassoon (VII)	
	主修(二)-打擊樂(7)	HMU12D00A706	選	1	1	四上	2 nd Major-Percussion (VII)	
	主修(二)-長笛(7)	HMU12D00A707	選	1	1	四上	2 nd Major-Flute (VII)	
	主修(二)-小號(7)	HMU12D00A708	選	1	1	四上	2 nd Major-Trumpet (VII)	
	主修(二)-長號(7)	HMU12D00A709	選	1	1	四上	2 nd Major-Trombone (VII)	
	主修(二)-低音號(7)	HMU12D00A710	選	1	1	四上	2 nd Major-Tuba (VII)	

類別	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
	主修(二)-法國號(7)	HMU12D00A711	選	1	1	四上	2 nd Major-French Horn (VII)	
	主修(二)-小提琴(7)	HMU12D00A712	選	1	1	四上	2 nd Major-Violin (VII)	
	主修(二)-中提琴(7)	HMU12D00A713	選	1	1	四上	2 nd Major-Viola (VII)	
	主修(二)-大提琴(7)	HMU12D00A714	選	1	1	四上	2 nd Major-Cello (VII)	
	主修(二)-低音提琴(7)	HMU12D00A715	選	1	1	四上	2 nd Major-Double Bass (VII)	
	主修(二)-理論作曲(7)	HMU12D00A716	選	1	1	四上	2 nd Major-Composition (VII)	
	主修(二)-薩克斯管(7)	HMU12D00A717	選	1	1	四上	2 nd Major-Saxophone (VII)	
	主修(二)-古典吉他(7)	HMU12D00A718	選	1	1	四上	2 nd Major-Classical Guitar (VII)	
	主修(二)-鋼琴(8)	HMU12D00A801	選	1	1	四下	2 nd Major-Piano (VIII)	※可選修 但不列入 學位 128 學分計算
	主修(二)-聲樂(VIII)	HMU12D00A802	選	1	1	四下	2 nd Major-Voice (VIII)	
	主修(二)-雙簧管(8)	HMU12D00A803	選	1	1	四下	2 nd Major-Oboe (VIII)	
	主修(二)-單簧管(8)	HMU12D00A804	選	1	1	四下	2 nd Major-Clarinet (VIII)	
	主修(二)-低音管(8)	HMU12D00A805	選	1	1	四下	2 nd Major-Bassoon (VIII)	
	主修(二)-打擊樂(8)	HMU12D00A806	選	1	1	四下	2 nd Major-Percussion (VIII)	
	主修(二)-長笛(8)	HMU12D00A807	選	1	1	四下	2 nd Major-Flute (VIII)	
	主修(二)-小號(8)	HMU12D00A808	選	1	1	四下	2 nd Major-Trumpet (VIII)	
	主修(二)-長號(8)	HMU12D00A809	選	1	1	四下	2 nd Major-Trombone (VIII)	
	主修(二)-低音號(8)	HMU12D00A810	選	1	1	四下	2 nd Major-Tuba (VIII)	
	主修(二)-法國號(8)	HMU12D00A811	選	1	1	四下	2 nd Major-French Horn (VIII)	
	主修(二)-小提琴(8)	HMU12D00A812	選	1	1	四下	2 nd Major-Violin (VIII)	
	主修(二)-中提琴(8)	HMU12D00A813	選	1	1	四下	2 nd Major-Viola (VIII)	
	主修(二)-大提琴(8)	HMU12D00A814	選	1	1	四下	2 nd Major-Cello (VIII)	
	主修(二)-低音提琴(8)	HMU12D00A815	選	1	1	四下	2 nd Major-Double Bass (VIII)	
	主修(二)-理論作曲(8)	HMU12D00A816	選	1	1	四下	2 nd Major-Composition (VIII)	
	主修(二)-薩克斯管(8)	HMU12D00A817	選	1	1	四下	2 nd Major-Saxophone (VIII)	
	主修(二)-古典吉他(8)	HMU12D00A818	選	1	1	四下	2 nd Major-Classical Guitar (VIII)	

國立臺東大學 105 學年度 課程綱要 草案

人文學院 音樂學系 副修模組

104 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(105.03.03)

104 學年度第 2 學期第 1 次院課程會議通過(105.03.30)

(一)目標

1. 培養學生基本音樂能力與概念。
2. 使學生了解古典音樂歷史發展及重要作品。
3. 訓練學生具備基本和聲寫作及分析能力。
4. 培養具備音樂鑑賞能力及音樂教學基本能力。

基礎模組為本系課程之基石，除訓練學生具備音樂基本能力，並學習古典音樂之歷史起源及發展過程，使具備基礎專業知識及能力；並搭配模組選修課程，包含音樂教學法、義大利文、電腦輔助樂譜製作等，各選修課程皆強化學生音樂基礎訓練之能力、增進基礎課程的應用。

(二)選課須知

1. 由外系生修讀。
2. 申請時間：無需申請，但須於大四上學期開學後一週內於「畢業學分審查系統」登錄所修習之副修模組。
3. 畢業學分數：修畢一完整副修模組，副修模組可抵自由學分。(原則上至少 128 學分始得畢業)。

(三)副修模組 (26 學分)

學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
副修模組 26 學分	合唱(一)	HMU11E10A001	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (I)	(1) 可選「合唱」或「管絃樂合奏」課程修課。 (2)(一)(二)修畢才可計學分。
	合唱(二)	HMU11E10A002	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下	Chorus (II)	

學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
						四上 四下		
	管絃樂合奏(一)	HMU11E10A003	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (I)	
	管絃樂合奏(二)	HMU11E10A004	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (II)	
	音樂基礎訓練 (一)	HMU11E10A005	選	1	2	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Sight Singing and Ear Training (I)	
	音樂基礎訓練 (二)	HMU11E10A006	選	1	2	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Sight Singing and Ear Training (II)	
	和聲學(一)	HMU11E10A007	選	2	2	一上	Harmony (I)	
	和聲學(二)	HMU11E10A008	選	2	2	一下	Harmony (II)	
	西洋音樂史(一)	HMU11E10A009	選	2	2	二上	The Western Music History (I)	
	西洋音樂史(二)	HMU11E10A010	選	2	2	二下	The Western Music History (II)	
	室內樂(一)	HMU12E10A001	選	2	2	一上	Chamber Music (I)	
	室內樂(二)	HMU12E10A002	選	2	2	一下	Chamber Music (II)	
	義大利文(一)	HMU12E10A003	選	2	2	一上	Italian (I)	
	義大利文(二)	HMU12E10A004	選	2	2	一下	Italian (II)	
	音樂與戲劇	HMU12E10A005	選	2	2	一上	Music and Drama	

學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
	亞歷山大教學法	HMU12E10A006	選	2	2	二下	The Alexander Technic	
	電腦輔助樂譜製作	HMU12E10A007	選	2	2	二上	Computer-assisted Music Notation	
	奧福教學法	HMU12E10A008	選	2	2	一上	Orff Pedagogy	
	達克羅茲教學法	HMU12E10A009	選	2	2	一下	Dalcroze Pedagogy	
	歌唱教學法	HMU12E10A010	選	2	2	二上	Methods of Singing Teaching	
	數位化編曲	HMU12E10A011	選	2	2	三上	Digital Music Arranging	
	音樂行政與實作(一)	HMU12E10A012	選	2	2	一上	Music Administration and Practice(I)	
	音樂行政與實作(二)	HMU12E10A013	選	2	2	一下	Music Administration and Practice (II)	

※各系須另設副修模組為提供外系學生修讀副修使用，由學系於系基礎、系核心、系專業模組挑選之，不另行開課。

國立臺東大學 105 學年度 課程綱要 草案

人文學院 音樂學系 輔系課程

104 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(105.03.03)

104 學年度第 2 學期第 1 次院課程會議通過(105.03.30)

(一)目標

1. 提供音樂演奏、應用、製作、實務與理論並重的學習環境。
2. 訓練學生兼具應用與創意、原住民族音樂的知識與技術，奠定實務與應用之基礎能力，培養就業的競爭能力。
3. 為國內應用與創意音樂領域注入具深厚音樂基礎的人材，提昇應用與創意音樂跨領域的水平。

應用與創意音樂模組著重於善用現代音樂科技，如 MIDI 系統及混錄音儀器，作為音樂演奏、教學及作品呈現的輔助工具，透過它與本系現有古典音樂演奏及理論作曲資源的緊密結合，亦發展原住民族音樂，使音樂的內容與形式有更完善的表達與呈現。另一方面也規劃演奏課程，教授爵士、拉丁、藍調、融合、抒情、新世紀、放克及其他通俗音樂風格，讓科技與人文、民族與當代兼容並蓄，造就更具生命力且更有市場競爭能力的應用與創意人才，使學生在畢業後就可以投入就業市場。

(二)選課須知

1. 限外系學生二年級起至最高修業年級第一學期止(不包括延長修業年限)修讀。
2. 選修輔系應於本校規定日期內提出申請，並經輔系主任同意，教務長核定。已獲核准選修輔系者，不得再申請其他輔系。
3. 選修輔系之課程不得與主修課程相同；輔系課程應視為學生之選修科目；如未取得輔系資格者，所修學分得併入畢業學分計算。
4. 學生修習輔系課程，應繳交學分費，逾期未繳者取消其修習輔系資格。其因修習輔系而延長修業年限，修習學分在 9 學分以下者，應繳交學分費，在 10 學分以上者，應繳交全額學雜費。
5. 本校「學生修習輔系辦法」第二條規定：在主學系規定最低畢業學分數外，至少加修 20 學分輔系模組。(原則上至少 148 學分始得畢業)
6. 學生修習輔系未能於規定修業年限內修滿輔系應修科目學分者，得申請延長修業年限至多二年。延長修業年限期間身為在校生，即使已修畢原學系畢業之最低學分，仍暫時不發予學位證書。
7. 學生修習輔系，已符合本學系應屆畢業資格，但未能修畢輔系科目與學分者，得向教務處提出放棄修讀輔系資格之申請。申請放棄修讀輔系資格，

第一學期應於 12 月 10 日之前提出，第二學期應於 5 月 10 日之前提出。

8. 學生不得以放棄修讀輔系資格為由，於加退選或停修期限截止後要求補辦退選、停修。放棄修讀輔系資格後，其已修習及格之輔系科目學分是否採計為原屬學系選修學分，應經該學系系主任認定。
9. 凡修滿輔系規定之科目與學分成績及格者，其畢業名冊、歷年成績表及畢業證書應加註輔系名稱。
10. 輔系科目與學分之採計，由各輔系學系審核認定之。

(三)輔系課程 (至少 22 學分)

※輔系為原學系畢業學分的外加課程，不可以用其他課程抵輔系學分。

學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
輔系課程 22 學分	必修 8 學分	數位影音製作 (一)	必	2	2	二上	Digital Video and Audio Production (I)	
		原住民音樂概 論	必	2	2	一上	Introduction to Indigenous Music	
		應用音樂：樂團 唱奏(一)	必	2	2	一上	Applied Music : Band Performance (I)	
		應用音樂：樂團 唱奏(二)	必	2	2	一下	Applied Music : Band Performance (II)	
	選修 14 學分	混錄音工程	選	2	2	一下	Mixing and Recording Engineering	隔年 開課
		應用音樂：樂團 唱奏(三)	選	2	2	二上	Applied Music : Band Performance (III)	
		應用音樂：樂團 唱奏(四)	選	2	2	二下	Applied Music : Band Performance (IV)	
		流行音樂	選	2	2	一下	Popular Music	
		流行音樂產業 與行銷	選	2	2	二上	Popular Music Industry and Marketing	
		原住民樂器與 演奏(一)	選	2	2	三上	Instruments and Playing of Indigenous (I)	
		原住民樂器與 演奏(二)	選	2	2	三下	Instruments and Playing of Indigenous (II)	
		數位影音製作 (二)	選	2	2	二下	Digital Video and Audio Production (II)	
		田野採風	選	2	2	三上	The Fieldwork	
		原住民樂舞(一)	選	2	2	一上	Indigenous Music Dance (I)	

學分數		科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
		原住民樂舞(二)	HMU12E40A010	選	2	2	一下	Indigenous Music Dance (II)	
		原住民樂舞(三)	HMU12E40A011	選	2	2	二上	Indigenous Music Dance (III)	
		原住民樂舞(四)	HMU12E40A012	選	2	2	二下	Indigenous Music Dance (IV)	
		合唱(七)	HMU12E40A013	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (VII)	
		合唱(八)	HMU12E40A014	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Chorus (VIII)	
		管絃樂合奏(七)	HMU12E40A015	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (VII)	
		管絃樂合奏(八)	HMU12E40A016	選	1	4	一上 一下 二上 二下 三上 三下 四上 四下	Orchestra (VIII)	