

[中時電子報]學生展創意 歌仔戲、A Cappella 偏鄉演出

2015 年 09 月 03 日 17:32 洪欣慈報導



國立台灣戲曲學院學生今現場演出《搖錢樹》，由京劇劇本改編，敘述神仙張四姐因體恤民間疾苦，帶著搖錢樹下來希望改善人民生活，但卻觸怒天庭、被追捕的故事。（洪欣慈攝）

由教育部指導、國立台灣藝術教育館主辦的「館校協力・精采絕倫—2015 偏鄉巡演活動」即日起全台展開。今年共有 16 所學校、20 個表演團隊參與，分為兩梯次，第二梯次 9 月起陸續在各地演出，深入台灣各角落，讓偏鄉地區民眾及學生也能感受表演藝術的魅力。

教育部師資培育及藝術教育司專委徐振邦表示，教育部第 3 年舉辦偏鄉巡演活動，今年吸引許多高中職、大學社團來報名，經過徵選後的團隊，教育部會補注 8 萬到 11 萬元不等，今年最遠到澎湖、金門列嶼，「教育部讓學生有表演舞台，偏鄉也能有欣賞演出的機會。」

國立台灣戲曲學院學生今年配合當地風土人情，在宜蘭演出歌仔戲、苗栗演出客家戲，讓傳統戲劇能深入各地。參與學生、歌仔戲科高二學生鄭奕瑄說，很多阿公阿嬤喜歡歌仔戲，每次演出時都會攜家帶眷來看，小朋友則比較少看到類似演出，都會對他們的服裝、妝容感到

好奇，想跟他們拍照，而學生們也能從中吸取更多舞台經驗，「把排練多時的成績讓更多人看到」。

其餘表演團隊包括台東大學音樂系「原住民 A Cappella 人聲快閃團」、「薩克斯風快閃團」及「原住民熱門樂團」，將為台東地區帶來一系列傳統與創新歌謠；新北市光仁高中特別邀請八八風災納瑪夏受災社區內的民族大愛國小合唱團，一起共同創作、演出；其他還有馬公高中、文化大學、台北科大等演出團隊。

第二梯次首場表演將自 9 月 12 日在苗栗縣南庄鄉蓬萊國小登場，之後接續於雲林縣、屏東縣、宜蘭縣、高雄市、台東縣、澎湖縣、新竹縣等偏鄉社區、學校及部落巡迴演出，民眾皆可免費觀賞。演出活動內容可至國立台灣藝術教育館網頁（<http://www.arte.gov.tw>）查詢。

新聞來源連結：<http://www.chinatimes.com/realtimenews/20150903004740-260405>