

國立臺東大學 102 學年第 2 學期 期末術科考試 時間預定表

(103.06.05)

組別	評審老師	日期	開會時間	考試時間	考試場地	樂器	備註
指揮	3	103 年 6 月 4 日 (三)	AM 10:30 開會	AM 11:00	知本演藝廳	碩二主修(四)-指揮 1 碩一主修(一)-指揮 1	◎指揮(共 2 人): (約 1 小時)
銅管樂、 打擊	5	103 年 6 月 9 日 (一)	PM 12:00 用餐/ 開會 PM 01:00 考試	PM 01:00 PM 03:30	知本演藝廳、 打擊練習室	音三小號(6)1 音二小號(4)1 音一小號(2)1 音二長號(4)1 音一長號(2)1 音三低音號(6)1 音二低音號(4)2 音四法國號(6)1 音二法國號(4)1 音三打擊樂(6)2 音三打擊樂(4)1 音二打擊樂(4)2	◎銅管(共 15 人): 小 號 3 長 號 2 低音號 3 法國號 2 打 擊 5 (約 2 小時 30 分)
木管樂	5	103 年 6 月 9 日 (一)	PM 12:00 用餐/ 開會 PM 01:00 考試	PM 01:00 PM 04:00	階梯 B 教室	音三單簧管(6)2 音二單簧管(4)2 音一單簧管(2)1 音三長笛(6)1 音二長笛(4)2 音三長笛(3)1 音一長笛(2)1 音四雙簧管(7)1 音三雙簧管(6)1 音三薩克斯管(6)2 音二薩克斯管(4)2 音二薩克斯管(3)1 音一薩克斯管(2)1	◎木管(共 18 人): 單簧管 5 人 長 笛 5 雙簧管 2 薩克斯管 6 (約 3 小時)
鋼琴組	7	103 年 6 月 12 日 (四)	AM 09:40 開會 AM 10:00 考試	AM 10:00 PM 12:30 (午餐) PM 01:20 PM 05:20	知本演藝廳	上午:(15 人) 碩二主修(三)-鋼琴 1 碩一主修(三)-鋼琴 1 碩一主修(二)-鋼琴 1 音四鋼琴(7)2 音四鋼琴(6)3 音三鋼琴(6)4 音四鋼琴(5)1 音三鋼琴(5)1 音三鋼琴(3)1 下午:(25 人) 音二-二主鋼琴(4)2 音三-二主鋼琴(2)2 音一-二主鋼琴(2)3 音二鋼琴(4)10 音一鋼琴(2)7	上午共 15 人 (約 2 小時 30 分) 下午共 24 人 (約 4 小時)
小提琴	3	103 年 6 月 11 日 (三)	PM 12:00 用餐/ 開會 PM 01:00 考試	PM 01:00 PM 02:40	合奏合唱教室	音四小提琴(7)1 音三小提琴(6)1 音三小提琴(6)2 音二小提琴(4)3 音二-二主小提琴(4)1 音一-二主小提琴(2)1 音一-二主小提琴(2)1	共 10 人 (約 1 時 40 分)
大提琴 中提琴 低音提琴 古典吉他	4	103 年 6 月 11 日 (三)	PM 12:00 用餐/ 開會 PM 01:00 考試	PM 01:00 PM 03:30	階梯教室 B	音四大提琴(6)1 音三大提琴(6)3 音二大提琴(4)1 音一大提琴(2)3 音一中提琴 (2)1 音四中提琴 (二-8)1 音四中提琴 (二-6)1 音一低音提琴(2)1 音一古典吉他(2)2 音二古典吉他(二-2)1	共 15 人 (約 2 小時 30 分)
聲樂組	5	103 年 6 月 11 日 (三)	AM 09:30 開會	AM 10:00 PM 12:00 (午餐) PM 01:30	知本演藝廳	音四聲樂(7)1 音三聲樂(6)2 音四聲樂(5)1 音三聲樂(5)1 音三聲樂(4)1 音二聲樂(4)6	共 21 人 (時間不定)

組別	評審老師	日期	開會時間	考試時間	考試場地	樂器	備註
						音一聲樂(2)6 碩一主修(二)-聲樂 2 碩二主修(一)-聲樂 1	
理論作曲	2	103 年 6 月 12 日 (四)	AM 10:30 開會	AM 11:00 PM 12:00 (午餐) 	合奏合唱教室	音三理論作曲(6)1 音一理論作曲(2)2 音三理論作曲(二-2)1 音一理論作曲(二-2)1	共 5 人 (時間不定)

◎術科考試時間如上表，請每位老師務必參與評審。若無法出席，請務必自行委託相同職級之代理老師參與評審！！

◎老師請注意：1.訂回程票時間不能早於考試結束時間。2.請不要早退、晚到。謝謝合作！

音樂系 103.06.03