

08:30~08:50上午場報到與面試程序說明

面試時間	【A組】地點：音樂系專科教室3			【B組】地點：合奏合唱教室		
	順序	姓名	主修科目	順序	姓名	主修科目
上午場 09:00~	A01	余 ○	原住民生	B16	謝○穎	擊樂
	A02	邱○瑜	長笛	B01	林○妤	鋼琴
	A03	林○榆		B02	楊○琳	
	A04	何○樞		B03	黃○甄	
	A05	張○珉		B04	陳○豪	
	A06	宋○芸		B05	趙○辰	
	A07	吳○蓓		B06	許○之	
	A08	陳○榆		B07	雲○元	
	A09	洪○雙		B08	楊○淇	
	A10	何○漢		B09	張 ○	
	A11	唐○琳	聲樂	B10	謝○羽	
	A12	李○潛		B11	高○○臻	單簧管(豎笛)
	A13	朱○眾		B12	鄭○穎	
	A14	吳○瑤		B13	鄭○裕	
	A15	陳○宇		B14	潘○君	擊樂
	A16	柯○瑜		B15	施○雅	
	A17	江○鎮	古典吉他	B17	林○蓓	
	A18	許○瑜		B18	歐○烜	
	A19	林○忠		B19	蔡○群	
	A20	陳○飛		B20	張○元	
	A21	黃○惠	薩克斯管	B21	陳○葳	
	A22	鍾○娟		B22	張○媛	中提琴

12:20~12:50下午場報到與面試程序說明

下午場 13:00~	A26	莊○萱	原住民生	B23	曹○之	小提琴
	A23	杜○笙		B24	林○涵	
	A24	潘○庭		B25	吳○心	
	A25	王 ○		B26	傅○嬪	
	A27	林○霜		B27	陳○琳	
	A28	黃○揚		B28	姚○妮	
	A29	高○慧		B29	林○遠	
	A30	孫○祥		B30	陳○欣	
	A31	楊○予		B31	林○傑	大提琴
	A32	陳○綺		B32	徐○婷	
	A33	張・○○優揚		B33	曾○茵	
	A34	李 ○		B34	陳○廷	
	A35	徐○富		B35	李 ○	
	A36	林○媛		B36	陳○晏	低音提琴
	A37	巴○艾		B37	藍○旎	理論作曲
	A38	戴○好		B39	林○晏	
	A39	黃○真		B40	邱○菱	
	A40	陳○貞		B41	彭○壹	長號
	A41	馮○皓		B38	毛○緯	
	A42	江○綺		B42	陳○彤	小號
	A43	邱○祈		B43	劉○嘉	
	A44	何○安		B44	林○樑	低音號
	A45	麥○祖		B45	雷○凡	