

薩氏管第一主修期初考試範圍

114 學年度第 1 學期第 2 次系課程會議通過(115.01.07)

學期	組別	主修考試範圍
2	演唱奏專業模組	- 音階：24 大小調(和聲小調)+琶音，圓滑奏與斷奏：抽考二組。 - Franz Wilhelm FERLING / Marcel MULE : 48 Études，練習曲慢版或快板一首擇一，或爵士樂採譜一首、皆可視譜演奏。
	應用音樂與音樂教育模組	- 音階：24 大小調(和聲小調)：抽考一組。 - Franz Wilhelm FERLING / Marcel MULE : 48 Études，練習曲慢版或快板一首擇一，或爵士樂採譜一首、皆可視譜演奏。
3	演唱奏專業模組	- 音階：24 大小調 (和聲小調)+琶音+articulations 變化，演奏圓滑奏與斷奏，抽考二組。 - Franz Wilhelm FERLING / Marcel MULE : 48 Études，練習曲慢版或快板一首擇一，或爵士樂採譜一首、可視譜演奏。 - 自選曲(古典曲目為完整一個樂章，爵士標準曲一首，需演奏至少五分鐘)，可視譜演奏。
	應用音樂與音樂教育模組	- 音階：24 大小調 (和聲小調)+琶音，演奏圓滑奏與斷奏，抽考一組。 - 自選曲(古典曲目為完整一個樂章，爵士標準曲一首，需演奏至少五分鐘)，可視譜演奏。
4	演唱奏專業模組	- 音階：24 大小調(和聲小調)+琶音+三度音階(Tierces)：抽考一組。 - Franz Wilhelm FERLING / Marcel MULE : 48 Études，練習曲慢版或快板一首擇一，或爵士樂採譜一首、可視譜演奏。 - 自選曲(古典曲目為完整一個樂章，爵士標準曲一首，每需演奏至少五分鐘)，可視譜演奏。
	應用音樂與音樂教育模組	- 音階：24 大小調(和聲小調)+琶音+articulations 變化，抽考一組。 - Franz Wilhelm FERLING / Marcel MULE : 48 Études，練習曲慢版一首、快板一首。 - 自選曲(古典曲目為完整一個樂章，爵士標

		準曲一首，需演奏至少五分鐘），可視譜演奏。
5	演唱奏專業模組	1. 音階：24 大小調(和聲小調)+琶音+四度音階(Quartes)，抽考一組。 2. Franz Wilhelm FERLING / Marcel MULE : 48 Études，練習曲慢版或快板一首擇一，或爵士樂採譜一首、可視譜演奏。 3. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段 5 首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏(可視譜)。 4. 自選曲(古典曲目為完整一個樂章，爵士標準曲一首，需演奏至少五分鐘)，可視譜演奏。
	應用音樂與音樂教育模組	1. 音階：24 大小調(和聲小調)+琶音+三度音階(Tierces)：抽考一組。 2. Franz Wilhelm FERLING / Marcel MULE : 48 Études，練習曲慢版或快板一首擇一，或爵士樂採譜一首、可視譜演奏。 3. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段 5 首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏(可視譜)。 4. 自選曲(古典曲目為完整一個樂章，爵士標準曲一首，需演奏至少五分鐘)，可視譜演奏。
6	演唱奏專業模組	1. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段五首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏(可視譜)。 2. 任選巴洛克時期作曲家之無伴奏器樂獨奏一首或單一樂章，可為自行改編或已出版樂譜，給任一調性薩氏管之作品，可視譜演奏。
	應用音樂與音樂教育模組	1. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段五首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏(可視譜)。 2. 自選曲(古典曲目為完整一個樂章，爵士標準曲一首，需演奏至少五分鐘)，可視譜演奏。
7	演唱奏專業模組	1. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段五首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏(可看譜)。 2. 任一首古典曲目一快一慢或二首爵士標準曲(爵士曲目每首需演奏至少五分鐘)，並需要樂團或鋼琴伴奏，均可視譜演奏。
	應用音樂與音樂教育	1. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段五首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏

	模組	(可看譜)。 2. 任一首古典曲目一快一慢或二首爵士標準曲(爵士曲目每首需演奏至少五分鐘)，並需要樂團或鋼琴伴奏，均可視譜演奏。
8	演唱奏專業模組	1. 音階：24 大小調(和聲小調)+琶音：抽考二組。 2. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段五首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏(可看譜)。 3. 任一首完整古典曲目或三首爵士標準曲(爵士曲目每首需演奏至少五分鐘)，並需要樂團或鋼琴伴奏，均可視譜演奏。
	應用音樂與音樂教育模組	1. 管樂團、音樂劇與爵士大樂團獨奏片段五首(依照考試當學期需求調整曲目)：抽考演奏(可看譜)。 2. 任一首完整古典曲目或兩首爵士標準曲(爵士曲目每首需演奏至少五分鐘)，並需要樂團或鋼琴伴奏，均可視譜演奏。

備註：

1. 術科考試成績分配比例：期初考 20%，平時 30%，期末 50%。
2. 背譜為原則，若有特例需於繳交曲目時一併提出。
3. 除非該組有特別規定，其餘依照期末術科考試辦理。
4. 以上曲日期末術科考試不得重複使用(鋼琴組及各組畢業音樂會除外)。
5. 學生所繳交曲目需照系上統一格式。
6. (1)如有伴奏或其他課者，需於考前三日內向系辦報備，以調整考試順序。
(2)如無以上情形，遲到同學不得參與考試。
7. 任何主修樂器在期初、期末術科考試以及畢業音樂會，若因生理或心理因素需申請視譜，需提供【兩年內之就醫紀錄】向系辦公室申請是否同意視譜考試。